

Zgłoszenie projektów wystaw w Galerii Obok ZPAF

Zgłoszenia będą rozpatrywane w ramach cyklicznego konkursu rozstrzyganego co pół roku z nieprzekraczalnymi terminami składania ofert i propozycji wystaw:

- do końca maja
- do końca listopada

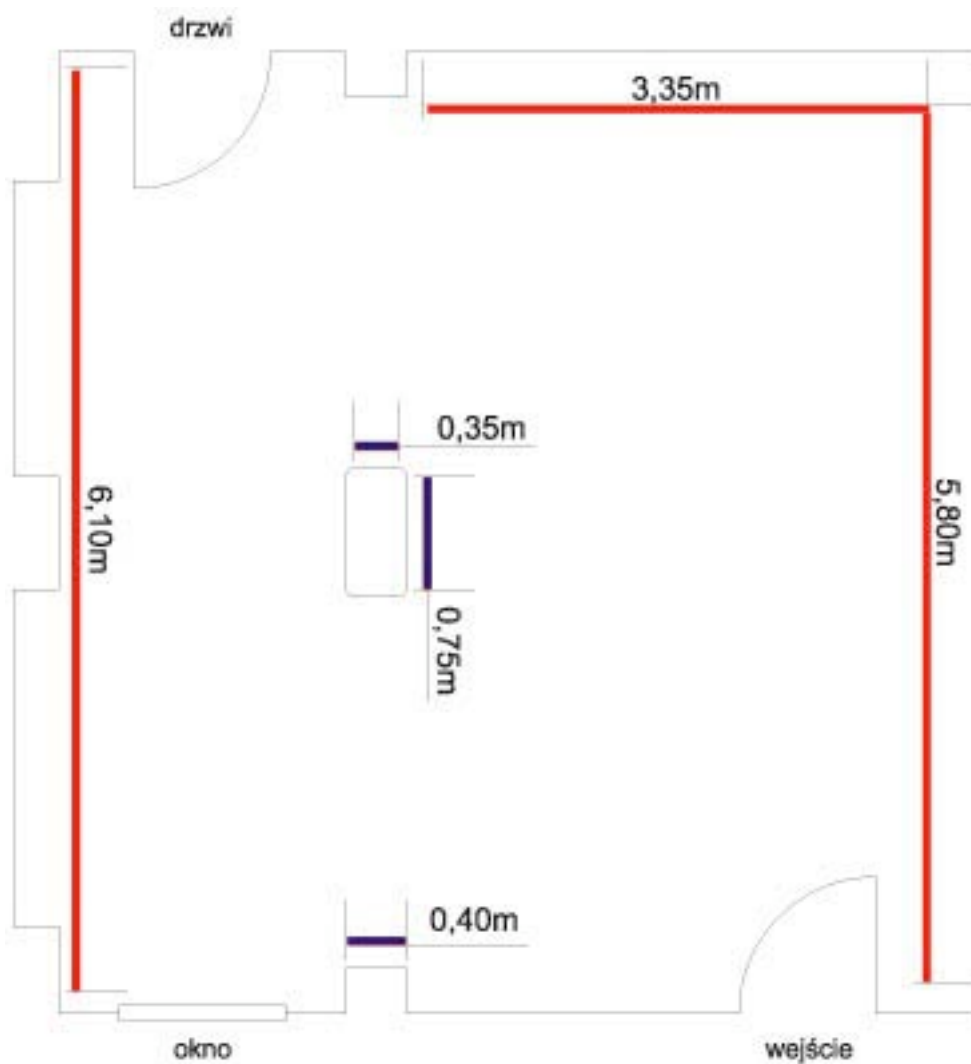
Zgłoszenie do udziału w konkursie na wystawę w Galerii Obok ZPAF musi zawierać:

- dane o autorze** – adres zamieszkania, telefon, adres mailowy, strony www;
- notę biograficzną** (datę urodzenia, wykształcenie, informację o stypendiach, nagrodach oraz innych formach aktywności artystycznej i zawodowej);
- opis merytoryczny wystawy** – tekst opisujący koncepcję, realizację i przesłanie artystyczne wystawy;
- opis techniczny ekspozycji** – ilość prac, technika i sposób wykonania, format, sposób ekspozycji (kolejność wieszania prac, ewentualne mocowanie etc...);
- w wypadku wcześniejszych ekspozycji zgłoszonej wystawy – wymagane jest **podanie miejsca wystawienia** oraz ewentualnych informacji o dokonanych zmianach w prezentowanym projekcie;
- komplet prac** zgłoszonych do konkursu zapisany w postaci cyfrowej na CD w dwóch formatach:
 - 1] dużym (o rozdzielczości 300 dpi – .tif lub .jpg, gdzie dłuższy bok ma 15cm);
 - 2] małym (o rozdzielczości 72 dpi, gdzie dłuższy bok ma dokładnie 500 pikseli);
- dotatkowe jedno zdjęcie** w formacie umożliwiającym wykorzystanie w drukowanym plakacie wystawy (100 x 70 cm), pionowe, zapisane jako .tif w skali szarości o rozdzielczości 300 dpi;

Ponadto autor powinien dołączyć własnoręcznie podpisane **oświadczenie**, iż jest wyłącznym posiadaczem praw autorskich do prezentowanej wystawy oraz stwierdzające, że wyraża zgodę na nieodpłatną publikację informacji i materiałów fotograficznych dotyczących wystawy w prasie i mediach elektronicznych.

Drugie oświadczenie powinno zawierać **zgodę na przekazanie jednej z prac** prezentowanych na wystawie jako depozyt do fototeki ZPAF.

W wypadku użycia technik unikalnych (szlachetne, instalacja), prosimy o określenie ewentualnego zamiennika lub formy przekazania takiej pracy. Jednocześnie informujemy, że przekazana praca ma wartość czysto dokumentalną, nie służy ani do dalszej odsprzedaży, ani prezentacji – bez wiedzy i zgody autora.



Rysunek prezentuje rzut galerii – czerwone linie oznaczają białe powierzchnie ekspozycyjne o wysokości 2 metrów.
Łączna długość powierzchni ekspozycji to ok. 15 m.

**Kurator Galerii Obok ZPAF
Anna Wolska**

Prosimy o uważne przeczytanie powyższej instrukcji.
Brak lub niedopełnienie jednego z powyższych punktów może stanowić powód wykluczenia takiego zgłoszenia z udziału w konkursie...